

Progettazione didattica di Francese

Classe Prima alberghiero

Titolo modulo	Prerequisiti	Conoscenze	Abilità	Competenze area generale	Competenze area professionale	Livello QNQ	Periodo e durata (trimestre o pentamestre, tempo impiegato)
On découvre la France	<ul style="list-style-type: none"> informazioni di livello base sulla Francia metropolitana grazie a pre-conoscenze geografiche. Lessico e modi di dire francesi presenti nel vocabolario italiano 		<ul style="list-style-type: none"> Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea 	n. 3 Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati.		2	

		<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti interculturali • Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua • oggetto di studio di culture diverse 	<p>n.4</p> <p>Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <p>Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p>		2	
Se présenter et présenter quelqu'un; donner et demander des renseignements personnels		<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti grammaticali di base • Ortografia • Lessico di base 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di testi orali semplici in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale. • Comprendere in maniera globale e analitica, con 	<p>n.5</p> <p>Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera</p>		2	

		<ul style="list-style-type: none"> • Cenni di fonologia • Aspetti socio-linguistici 	discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale.	personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.			
		<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti interculturali • Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse 	n.4 Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.		2	

				Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.			
La routine quotidiana	<p>Grammatica: principali forme grammaticali di base, la forma negativa, i pronomi personali tonici, gli aggettivi possessivi, la differenza fra c'est/il est, verbi irregolari di uso comune (venir, aller, faire)</p> <p>Lessico: i giorni, i mesi, i numeri, la famiglia, i colori, lo sport e i passatempi,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti grammaticali di base • Ortografia • Lessico di base • Fonologia • Aspetti socio-linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. • Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, semplici testi scritti relativi ad ambiti di interesse generale. • Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e 	n.5 Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in		2	

	<p>aspetto fisico/caratteriale.</p> <p>Comunicazione: saper dire la data, saper parlare di sé, dei propri gusti e della propria famiglia.</p>		<p>registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fare descrizioni e presentazioni, utilizzando un lessico semplice. 	<p>situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p>			
		<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti interculturali • Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse 	<p>n.4 Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p>		2	

		<ul style="list-style-type: none"> • Lavorare su fonti dell'informazione e della documentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web. • Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in lingua straniera. 	n.7 Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.		2	
	Grammatica: conoscere le principali strutture grammaticali: articoli, numeri cardinali, pronomi personali, verbi essere/avere, coniugazione dei verbi regolari del	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti grammaticali di base • Ortografia • Lessico di base • Fonologia 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti principali di testi orali in lingua semplici relativi ad ambiti di interesse generale. • Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale. 	n.5 Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per		2	

<p>La famille et la description physique/du caractère.</p> <p>Dire ce qu'on veut devenir</p>	<p>primo gruppo, regole base di formazione del femminile e del plurale.</p> <p>Lessico: le persone, le nazionalità.</p> <p>Comunicazione: salutare, saper dire come si sta, ringraziare, scusarsi.</p> <p>Presentarsi e saper presentare qualcuno (domandare e dire il nome, l'età, la nazionalità).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti socio-linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali. • Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi. 	<p>produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p>			
--	--	---	---	--	--	--	--