

## Progettazione didattica di Francese

## Classe Prima alberghiero

| Titolo modulo                | Prerequisiti   | Conoscenze | Abilità  | Competenze area generale   | Competenze area professionale | Livello QNQ | Periodo e durata<br><br>(trimestre o pentamestre, tempo impiegato) |
|------------------------------|--|------------|--|--|-------------------------------|-------------|--|
| <b>On découvre la France</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>informazioni di livello base sulla Francia metropolitana grazie a pre-conoscenze geografiche.</li> <li>Lessico e modi di dire francesi presenti nel vocabolario italiano</li> </ul> |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea</li> </ul> | n. 3<br><br>Acquisire informazioni sulle caratteristiche geomorfologiche e antropiche del territorio e delle sue trasformazioni nel tempo, applicando strumenti e metodi adeguati. |                               | 2           |  |

|   |  |  |  |   |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|---|--|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti interculturali</li> <li>• Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua</li> <li>• oggetto di studio di culture diverse</li> </ul>               | <p>n.4</p> <p>Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.</p> <p>Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> |  | 2 |  |
| <p><b>Se présenter et présenter quelqu'un; donner et demander des renseignements personnels</b></p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti grammaticali di base</li> <li>• Ortografia</li> <li>• Lessico di base</li> </ul>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti principali di testi orali semplici in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale.</li> <li>• Comprendere in maniera globale e analitica, con</li> </ul> | <p>n.5</p> <p>Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera</p>   |  | 2 |  |

|  |  |  |   |   |  |   |  |
|--|--|--|---|---|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cenni di fonologia</li> <li>• Aspetti socio-linguistici</li> </ul>                                | discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale.  | personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. |  |   |  |
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti interculturali</li> <li>• Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul> | n.4 Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati.   |  | 2 |  |

|                              |   |   |  |   |  |   |  |
|------------------------------|---|---|--|---|--|---|--|
|                              |   |   |  | Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.  |  |   |  |
| <b>La routine quotidiana</b> | <p>Grammatica: principali forme grammaticali di base, la forma negativa, i pronomi personali tonici, gli aggettivi possessivi, la differenza fra c'est/il est, verbi irregolari di uso comune (venir, aller, faire)</p> <p>Lessico: i giorni, i mesi, i numeri, la famiglia, i colori, lo sport e i passatempi,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti grammaticali di base</li> <li>• Ortografia</li> <li>• Lessico di base</li> <li>• Fonologia</li> <li>• Aspetti socio-linguistici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</li> <li>• Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, semplici testi scritti relativi ad ambiti di interesse generale.</li> <li>• Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e</li> </ul> | n.5 Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in |  | 2 |  |

|  |   |  |  |   |  |   |  |
|--|---|--|--|---|--|---|--|
|  | <p>aspetto fisico/caratteriale.</p> <p>Comunicazione: saper dire la data, saper parlare di sé, dei propri gusti e della propria famiglia.</p> |  | <p>registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, su argomenti noti di interesse generale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare descrizioni e presentazioni, utilizzando un lessico semplice.</li> </ul> | <p>situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p>  |  |   |  |
|  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti interculturali</li> <li>• Aspetti delle culture della lingua oggetto di studio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse</li> </ul>                            | <p>n.4 Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> |  | 2 |  |

|  |  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lavorare su fonti dell'informazione e della documentazione</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reperire informazioni e documenti in lingua straniera sul web.</li> <li>• Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in lingua straniera.</li> </ul>  | n.7 Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti. |  | 2 |  |
|  | Grammatica: conoscere le principali strutture grammaticali: articoli, numeri cardinali, pronomi personali, verbi essere/avere, coniugazione dei verbi regolari del | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti grammaticali di base</li> <li>• Ortografia</li> <li>• Lessico di base</li> <li>• Fonologia</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti principali di testi orali in lingua semplici relativi ad ambiti di interesse generale.</li> <li>• Comprendere in maniera globale e analitica, con discreta autonomia, semplici testi scritti, di diversa tipologia e genere, relativi ad ambiti di interesse generale.</li> </ul> | n.5 Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per  |  | 2 |  |

|  |  |   |   |  |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|--|
| <p><b>La famille et la description physique/du caractère.</b></p> <p><b>Dire ce qu'on veut devenir</b></p> | <p>primo gruppo, regole base di formazione del femminile e del plurale.</p> <p>Lessico: le persone, le nazionalità.</p> <p>Comunicazione: salutare, saper dire come si sta, ringraziare, scusarsi.</p> <p>Presentarsi e saper presentare qualcuno (domandare e dire il nome, l'età, la nazionalità).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspetti socio-linguistici</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a conversazioni o discussioni con sufficiente scioltezza e spontaneità utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali.</li> <li>• Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi.</li> </ul> | <p>produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> |  |  |  |
|--|--|---|---|--|--|--|--|