

Titolo modulo	Pre- requisiti	Conoscenze	Abilità	Competenze area generale	Competenze area professionale	Livello QNQ
Starter; 1. My Life; 2. Education	Comprendere il lessico di base e semplici testi al presente indicativo	<p>Grammar: possessive adjectives, subject pronouns, to be (affirmative, interrogative and negative forms, short answers), possessive 's, to have got (affirmative, negative and interrogative forms), possessive adjectives, plural of nouns, articles, there is/there are, demonstrative adjectives, can/can't, object pronouns, present simple, prepositions of time, adverbs and expressions of frequency, present continuous, present simple vs present continuous, state verbs, whose, possessive pronouns</p> <p>Vocabulary & listening: colours, countries and nationalities, numbers, appearance, the family, describing people, rooms in a house, furniture, prepositions of place, jobs, routine and free-time activities, parts of the day, quality adjectives and their opposites, school subjects, school equipment, school people and places</p> <p>Functions: greetings and introductions, Telling the time, making friends, asking for and giving opinions</p>	<p>Applicare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto.</p> <p>Tipicamente: MEMORIA e PARTECIPAZIONE</p>	<p>2. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.</p> <p>3. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</p> <p>4. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <p>5. Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in</p>	<p>1. Le principali strutture ricettive, i pubblici esercizi e le figure professionali di riferimento</p> <p>L'organizzazione del lavoro, i ruoli e le gerarchie dei diversi settori professionali</p> <p>Terminologia tecnica di base di settore</p> <p>Tecniche di base per la realizzazione di prodotti e servizi relativi all'ambiente tecnico agrario.</p> <p>Software applicativi di base.</p> <p>Utilizzo e cura degli strumenti e delle attrezzature proprie del settore.</p> <p>Concetti di base della comunicazione verbale e non verbale nelle diverse situazioni.</p> <p>Linee guida per una sana produzione e alimentazione: produzione biologica; nutrizione e alimentazione.</p> <p>3. Applicare procedure di base relative</p>	2

				<p>situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>7. Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.</p>	<p>all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione.</p> <p>4. Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione.</p> <p>5. Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione.</p> <p>6. Applicare i principi essenziali dell'eco sostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte agri-turistiche.</p> <p>7. Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>Hospitality Management</i>, assicurando la conformità delle attività svolte</p>	
3. Food and Drink; 4. Entertainment; 5.	contenuti del modulo	Grammar: countables and uncountables, some/any, a lot	Applicare saperi, materiali e strumenti per svolgere	2. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta,	3. Applicare procedure di base relative	2

Travel and Transport	precedente	<p>of/lots of, much/many, a few/a little, imperative, verbs of preference, was/were, be born, past simple of regular and irregular verbs (affirmative, negative and interrogative forms, short answers), could.</p> <p>Vocabulary: food and drink, menus, entertainment and leisure, entertainment and media, music genres, travel and transport</p> <p>Functions: ordering food and drink, talking about a past event, giving directions, asking for travel information</p>	<p>compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto.</p> <p>Tipicamente: MEMORIA e PARTECIPAZIONE</p>	<p>in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali.</p> <p>3. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.</p> <p>4. Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <p>5. Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>7. Identificare le forme di comunicazione e utilizzarle le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue</p>	<p>all'igiene e alla sicurezza, in contesti strutturati e sotto supervisione.</p> <p>4. Applicare procedure di base per la predisposizione di prodotti e servizi in contesti strutturati e sotto supervisione.</p> <p>5. Applicare procedure di base per la cura del ciclo cliente in contesti strutturati e sotto supervisione, adottando idonee tecniche di comunicazione.</p> <p>6. Applicare i principi essenziali dell'eco sostenibilità ambientale per eseguire compiti semplici, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti per la realizzazione di offerte turistiche.</p> <p>7. Eseguire compiti semplici di comunicazione professionale con il cliente, sotto supervisione, in contesti strutturati e secondo criteri prestabiliti di <i>Farming and Rural Development</i>, assicurando la conformità delle attività svolte</p>	
----------------------	------------	--	--	---	---	--

				straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.		
--	--	--	--	---	--	--