

Titolo modulo	Pre-requisiti	Conoscenze	Abilità	Competenze area generale	Competenze area professionale	Livello QNQ
1. WORKING IN THE KITCHEN (Mastering Cooking) 2. KITCHEN AND EQUIPMENT ("Mastering cooking") Discover: Unit 1: I go sightseeing	Contenuti dei moduli del biennio, ma in particolare essere in grado di gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, in relazione agli interlocutori e al contesto. Comprendere i punti principali di testi orali e scritti di varia tipologia, provenienti da fonti diverse, anche digitali. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive.	<u>Grammar</u> : basic grammar revision; Past Simple (to be, regular and irregular verbs), Present Perfect Simple and Past Perfect; Futures, modal verbs; appellations, greetings, Have/Have got, comparatives and superlatives, like/would like, structures (negative and interrogative structures), Some/any/no, idiomatic expressions with "be". <u>Vocabulary</u> : the world of pastry; working in a kitchen. <u>Functions</u> : giving and responding to orders and instructions, organising your kitchen brigade, indicating the correct equipment to use, preparing a pastry recipe mise en place. Discover: Speaking about yourself, your spare time activities, your hometown; expressing preferences, likes and dislikes; using linking words to make your reply more natural.	Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza. Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe,	2. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici. 4. Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture diverse. 5. Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.		3

	Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.		ecc.), su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza. Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera.	7. Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.	
3. UNDERSTANDING AND WRITING RECIPES ("Mastering cooking") 4. DIFFERENT TYPES OF DESSERTS ("Mastering cooking") Discover: Unit 2: I'm healthier than ever	Contenuti del modulo precedente.	<u>Grammar</u> : basic grammar revision; Past Simple (to be, regular and irregular verbs) Present Perfect Simple and Past Perfect; Futures, modal verbs; appellations, greetings, Have/Have got, comparatives and superlatives, like/would like, structures (negative and interrogative structures), Some/any/no, idiomatic expressions with "be" <u>Vocabulary</u> : basic ingredients, recipe verbs, basic techniques.	Cogliere in una conversazione o in una discussione i diversi punti di vista e le diverse argomentazioni per poter intervenire con pertinenza e coerenza. Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua	2. Gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici. 4. Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di re-	3

<p>Unit 3: We used to cycle Unit 4: I'd love to be a film star</p>		<p><u>Functions:</u> describing a pastry recipe, recommending a product.</p> <p>Discover: Having a conversation about healthy activities; Expressing opinions and making choices; agreeing and disagreeing; Describing a photo of an everyday situation; Using the correct tenses to describe a picture; Giving personal information, talking about your daily routines, likes and dislikes.</p>	<p>oggetto di studio di culture diverse</p> <p>Fare descrizioni e presentazioni con sufficiente scioltezza, secondo un ordine prestabilito e coerente, utilizzando il lessico specifico e registri diversi in rapporto alle diverse situazioni sociali, anche ricorrendo a materiali di supporto (presentazioni multimediali, cartine, tabelle, grafici, mappe, ecc.), su argomenti noti di interesse generale, di attualità e attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza.</p> <p>Utilizzare le tecnologie digitali per la presentazione di un progetto o di un prodotto in italiano o in lingua straniera.</p>	<p>lazione adeguati anche con culture diverse.</p> <p>5. Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.</p> <p>7. Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.</p>		
--	--	--	---	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--