

Titolo modulo	Pre-requisiti	Conoscenze	Abilità	Competenze area generale	Competenze area professionale	Livello QNQ
Mastering service <u>SECTION A</u> The world of catering Unit 2: Marketing and promotion Unit 3: Food stores and supplies <u>CULTURE</u> Chapter 4: Enogastronomic tour of Italy Discover: Unit 5: I'd love to live in a tree house Unit 6: Works of art	Essere in grado di gestire l'interazione comunicativa, orale e scritta, con particolare attenzione al contesto professionale e al controllo dei lessici specialistici, utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni.	<u>Grammar:</u> contenuti di grammatica utili al supporto dei moduli in corso di studio. prep. of place, past perfect, intensifiers with strong adjectives, present simple passive, past simple passive, verbs + infinitive or +ing form. <u>Vocabulary:</u> marketing and promotion, food stores and supplies, most famous Italian food products. Compound words - home; verbs and adjectives + prepositions; word formation; sense verbs (look, sound, smell, taste, feel + adj. or like); arts. <u>Functions:</u> writing promotional texts, presenting a business, complaining and responding to complaints; asking for and giving information about suppliers; placing and checking orders; cancelling orders, making complaints. Talking about food and wine in Italy, with particular reference to the different Italian regions and their products. Describing a (tree) house and feelings, describing a situation	Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue (comp.2) Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse (comp.4) Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza (comp.5) Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in italiano o	2. Gestire l'interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista. Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali 4. Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati 5. Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e lineari, di diversa		3/4

		based on a set of pictures; describing a sculpture park.	in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi (comp.7)	<p>tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato</p> <p>7. Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.</p>		
Mastering service SECTION A The world of catering Unit 4: Menu planning Unit 5: Diet and nutrition	Contenuti del modulo precedente.	<u>Grammar</u> : contenuti di grammatica utili al supporto dei moduli in corso di studio. modals, will vs be going to. <u>Vocabulary</u> : menu planning, diet and nutrition. The natural world,	Mostrare consapevolezza delle questioni linguistico-culturali che scaturiscono dalla traduzione e dall'adattamento da altre lingue (comp.2)			3/4

<p><u>CULTURE</u> Chapter 2: The United States</p> <p>Discover: Unit 7: Come rain or shine Unit 8: There's no Planet B</p>		<p>the weather and the climate, the environment, recycling.</p> <p><u>Functions:</u> Talking about talking about menus, explaining dishes, talking about special diets. talking with the partner about camping.</p>	<p>Saper identificare e utilizzare una gamma di strategie per comunicare in maniera efficace con parlanti la lingua oggetto di studio di culture diverse (comp.4)</p> <p>Comprendere i punti principali di testi orali in lingua standard abbastanza complessi, ma chiari, relativi ad ambiti di interesse generale, ad argomenti di attualità e ad argomenti attinenti alla microlingua dell'ambito professionale di appartenenza (comp.5)</p> <p>Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione in italiano o in lingua straniera nell'ambito professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi (comp.7)</p>	<p>2. Gestire l'interazione comunicativa, in modo pertinente e appropriato, cogliendo i diversi punti di vista. Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo, in modo chiaro e ordinato e in forma adeguata ai contesti, utilizzando anche adeguati supporti multimediali</p> <p>4. Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati</p> <p>5. Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e lineari, di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti</p>		
---	--	---	---	---	--	--

				<p>poco complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari di diversa tipologia e genere, utilizzando un registro adeguato; per interagire in semplici conversazioni e partecipare a brevi discussioni, utilizzando un registro adeguato</p> <p>7. Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi, scegliendo le strategie comunicative più efficaci rispetto ai diversi contesti inerenti alla sfera sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.</p>		
--	--	--	--	--	--	--